

Fundo documental

IAJES – Instituto Administrativo Jesus Bom Pastor / Giancarlo Oliveri

Série de slides

Os slides compõem uma fração do fundo documental Giancarlo Oliveri cuja quantidade e diversidade de temas sinaliza para pujança das experiências em educação popular a que o IAJES se dedicou nos anos em que atuou, e vale ressaltar que a educação popular fora a atividade eleita como finalidade precípua da entidade.

Acomodados em estojos próprios (pequenas caixas de papel ou material acrílico) ou em pastas suspensas, esses itens são caracterizados por serem material multimídia, isto é, de tecnologia dinâmica que requer interação dos usuários para fornecer um conjunto de informações relevantes, tanto por meio de palavras, como por gráficos ou imagens, e têm especificidades de suporte e recursos necessários para seu uso. Os slides são quadrados ou retangulares, constituídos como lâminas pequenas em material película filme 35 mm (medindo três ou quatro centímetros de cada lado, com milímetros de espessura, em suportes rígidos para sua sustentação) que demandavam o uso de um aparelho elétrico de carrossel para serem projetados em paredes ou outras plataformas lisas. O efeito da operação é próximo ao que se conhece atualmente na projeção de slides virtuais em equipamentos data-shows.

O acervo contém 99 estojos e 65 pastas suspensas que acondicionam o total de 7.777 slides, cujos usos práticos, especialmente no âmbito da educação popular, se dava geralmente em apresentações em debates públicos e itinerantes, nos bairros e centros comunitários. A identificação dos slides revela uma diversidade de temas que vão desde o trabalho, política, religião, e saúde até questões de gênero e a luta do movimento negro.

No que concerne às categorias temáticas presentes, registramos um significativo número de slides voltados aos temas dos mundos do trabalho, que remontam a aspectos comunitários, históricos, e sobre a importância do trabalho para o desenvolvimento humano, da família e da sociedade, ao mesmo tempo em que criticava os baixos salários dos trabalhadores. A religião, por sua vez, estava presente de maneira significativa nas atividades do Instituto, refletida em um grande número de materiais sobre a vida nas Comunidades Eclesiais de Base (CEBs). Embora o trabalho das CEBs fosse central, o Instituto não se restringia a um grupo religioso com o objetivo de angariar fiéis, mas se fundamentava na Teologia da Libertação. A política também compõe grande parte dos temas do material identificado. Além disso, a conscientização sobre o que é política e a relação com os movimentos sociais e a violência estatal são temas presentes e ousados se considerarmos o contexto no qual estas atividades ocorriam, marcado pela ditadura militar e pela repressão e vigilância estatal. As temáticas políticas abordadas incluíam a Constituinte de 1988, o contexto político do país e a luta pela democracia. A saúde, que tinha centralidade nos movimentos populares organizados no âmbito do IAJES, também era abordada de maneira diversa, com conjuntos didáticos que iam desde o funcionamento do corpo humano e primeiros socorros, até a educação sexual. Quanto ao movimento negro, embora fosse um tema menos abordado no IAJES em comparação com outros, sua presença é

notável. As discussões giravam em torno da marginalização dos negros na história do Brasil e da África, bem como da abolição. Por fim, as questões de gênero aparecem nos slides com destaque para a discussão sobre o trabalho das mulheres e as disparidades salariais em relação aos homens.

Apesar de alguns materiais carecerem de legendas ou descrições, a criticidade presente nos conteúdos demonstra que o IAJES realizava um trabalho significativo e dinâmico pelo uso dos slides como materiais didáticos nas formações e práticas em educação popular que o Instituto classificava como libertadora. A identificação dessas fontes é uma grande janela que se abre a pesquisas nos campos da Educação, da História e das Ciências Humanas.

(Texto descritivo: Mariana Esteves de Oliveira e Milena Ferreira Rodrigues)

Tabela descritiva série *slides*

Descrição: Amanda Alves de França

(Atualizada em novembro/2024)

Localização	Título	Conteúdo
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 1	A gestante e a eugenia (Produção: Sono-Viso Produção Audiovisual LTDA. Rio de Janeiro – RJ/São Paulo – SP.)	77 slides, 1 fita cassete e 1 roteiro
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 2	A proposta de Jesus. 8 Parte: H – Recuperação da Vida	30 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 3	A proposta de Jesus. 9 Parte: I – Defender a Vida até a Morte	32 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 4	A proposta de Jesus. 9 Parte: I – Defender a Vida até a Morte	32 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 5	A proposta de Jesus. 10 Parte: J – A Vida Vence a Morte: A Ressurreição	48 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 6	A proposta de Jesus. 10 Parte: J – A Vida Vence a Morte: A Ressurreição	48 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 7	A sociedade no tempo de Jesus. 1 Parte: A – Informações Gerais	37 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 8	A sociedade no tempo de Jesus. 2 Parte: B – As Raízes da Pobreza	31 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 9	A sociedade no tempo de Jesus. 3 Parte: C – A Dominação Estrangeira	33 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 10	A sociedade no tempo de Jesus. 4 Parte: D – A Dominação Interna	32 slides
Armário 01	A sociedade no tempo de Jesus. 4 Parte: D – A Dominação Interna	32 slides

Gaveta 01 Estojos 11		
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 12	A sociedade no tempo de Jesus. 5 Parte: E – A Religião: Raiz de Discriminação	48 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 13	A sociedade no tempo de Jesus. 5 Parte: E – A Religião: Raiz de Discriminação	45 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 14	A sociedade no tempo de Jesus. 6 Parte: F – A Lei: Instrumento de Dominação	36 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 15	A sociedade no tempo de Jesus. 6 Parte: F – A Lei: Instrumento de Dominação	37 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 16	A sociedade no tempo de Jesus. 7 Parte: G – O Templo: Centro de Poder e Exploração	48 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 17	A sociedade no tempo de Jesus. 7 Parte: G – O Templo: Centro de Poder e Exploração	46 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 18	A sociedade no tempo de Jesus. 8 Parte: H – A Proposta de Jesus	30 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 19	CEB Comunidade Eclesial de Base (n achei)	7 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 20	Como funciona a sociedade	32 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 21	Como funciona a sociedade	52 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 22	Como funciona a sociedade	60 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 23	Comunidade de base	30 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 24	De Bijbel in beeld. Nieuwe Testament (13)	21 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 25	De Bijbel in beeld. Nieuwe Testament (15)	9 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 26	Higiene e Saúde – Você é o que você come	53 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojos 27	Intereclesial Canindé (incompleto)	60 slides
Armário 01 Gaveta 01	Maria e a Mulher (Produção: Sono-Viso Produção Audiovisual LTDA. Rio de Janeiro – RJ.)	36 slides e 1 roteiro

Estojo 28		
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 29	José	1 slide
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 30	O matrimônio	3 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 31	Praia da Barra, Salvador – BH	1 slide
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 32	Procissão Corpus Cristi, Andradina	5 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 33	O menor (incompleto)	30 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 34	Progetto Parrocchia Comunione di Comunita	48 slides e 1 roteiro
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 35	Raízes da Paz	48 slides e 1 fita cassete
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 36	Sagrada escritura (incompleto)	47 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 37	SFAP – Caixa Postal	40 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 38	Sindicato	7 slides e 1 fita cassete
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 39	Slide verminose (incompleto)	20 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 40	Slides antigos em preto e branco (incompleto)	20 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 41	Trabalhadores para o DESENVOLVIMENTO (“Aula 9: TRABALHADORES UNIDOS: COOPERATIVA. 1—Objetivo da aula: Estimular os trabalhadores para que criem cooperativas e melhorem as que atualmente existem. [...]”)	71 slides, 1 fita cassete e 1 roteiro
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 42	Sem identificação (01)	68 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 43	Sem identificação (02)	12 slides
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 44	Sem identificação (03)	12 slides
Armário 01 Gaveta 01	Sem identificação (04)	2 slides

Estojo 45		
Armário 01 Gaveta 01 Estojo 46	Sem identificação (05)	20 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 47	Depois do Cativoiro de Babilônia	27 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 48	Depois do Cativoiro de Babilônia	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 49	Eliseu e Jones	16 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 50	Isao	31 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 51	O Circo – Prevenção de Acidentes 2	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 52	A arte de educar (Beto o terrível)	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 53	A resposta IA E IB	61 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 54	A resposta	28 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 55	A resposta II	27 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 56	Acampamento BONS	17 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 57	Alermo Cappella Palatina Monreale	36 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 58	Campanha da Fraternidade (1986 – Três Lagoas)	52 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 59	Etna	12 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 60	Gente nova em casa	26 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 61	Heli e Samuel	26 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 62	Os Direitos Humanos	37 slides

Armário 01 Gaveta 02 Estojo 63	Prevenção de acidentes na construção (Parte 1) – Viver ou Morrer	29 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 64	Prevenção de acidentes na construção (Parte 3) – Dormindo no Ponto	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 65	Reino de Israel Elias	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 66	Reserva mulheres	15 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 67	Roma 1	60 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 68	Roma 2	60 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 69	Saravá	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 70	Siracusa	12 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 71	Taormina	12 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 72	“Um pé de cana não é nada, juntando vira um canavial”	76 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 73	Trabalhadores (Parte 2)	29 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 74	Trabalhadores (Parte 5)	30 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 75	Trabalhadores (Parte 7)	28 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 76	Trabalhadores (Parte 8)	29 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 77	Trabalhadores (Parte 8)	28
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 78	Trabalhadores (Parte 8)	32 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 79	Trabalhadores (Parte 9)	26 slides
Armário 01	Trabalhadores (Parte 10)	31 slides

Gaveta 02 Estojo 80		
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 81	Valores Humanos (Parte 1)	22 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 82	Valores Humanos (Parte 2)	25 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 83	Valores Humanos (Parte 3)	26 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 84	Valores Humanos (Parte 4)	24 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 85	Valores Humanos (Parte 5)	20 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 86	Vaticano Souvenir 1	60 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 87	Vaticano Souvenir 2	59 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 88	Vida a dois	32 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 89	Vida de Cristo	48 slides
Armário 01 Gaveta 02 Estojo 90	Higiene e Saúde	51 slides
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 91	Campanha da Fraternidade 88: Ouvi o clamor deste povo. (“A Igreja convida todas as Comunidades a uma atitude de verdadeira conversão, acolhendo o povo negro, sua luta e seus Direitos. A SONO-VISO oferece [...] Da ESCRAVIDÃO AO SALÁRIO MÍNIMO. A Lei Áurea e seus frutos 100 anos depois.”)	55 slides, 1 fita cassete e 1 roteiro.
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 92	Juventude é tempo de construir	35 slides e 1 roteiro.
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 93	Mariano e o direito à terra	75 slides e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 94	Mosè (31-33)	144 slides e 3 roteiro.
Armário 01 Gaveta 05	Mosè (34-36)	144 slides.

Estojo 95		
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 96	Mosè (37-39)	144 slides e 3 roteiros.
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 97	Mosè (40-42)	144 slides e 3 roteiros.
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 98	Paternidade responsável - A	86 slides e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 05 Estojo 99	“Terra de Deus. Terra de irmãos.”	96 slides e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 1	Constituinte Luta pela Democracia w	47 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 2	Ezequiel Ramim	19 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 3	A mulher	2 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 4	A Banana	66 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 5	E agora José	76 slides, 1 texto encadernado e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 6	Nicarágua	124 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 7	Gerando Vida Gerando Nova Sociedade	34 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 8	Treinamento Mateus Romaria	44 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 9	Grupo Maria Maria	80 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 10	O Migrante	60 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 11	Acampamento América R Silva	57 slides
Armário 01	Vivendo em Grupo	52 slides

Gaveta 03 Pasta 12		
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 13 [Nº original 15]	Querem acabar com a Amazônia	55 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 14	O direito de ser criança	59 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 15	Restante Onças – Gatos	9 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 16	Mulher Gerando Vida / Vida do Povo	54 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 17 [Nº original 19]	Canindé	94 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 18 [Nº original 2]	A História da Igreja	60 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 19 [Nº original 5]	CEBs	72 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 20 [Nº original 3]	A Indução no Brasil	55 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 21 [Nº original 22]	6º Interclesial – Parte I	63 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 22 [Nº original 23]	6º Interclesial – Parte II	35 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 23	No Planeta dos Macacos A banana nossa de cada dia	51 slides
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 24 [Nº original 10]	Nicarágua / Obs: há um cartaz de uma campanha pelo Direito ao Aborto de 1993 e um cartaz de uma campanha intitulada “Regulamentação, sim! Revisão, não!”	97 slides
Armário 01 Gaveta 03	Fé e Política	135 slides

Pasta 25 [Nº original 20]		
Armário 01 Gaveta 03 Pasta 26 [Nº original 6]	Como funciona a sociedade	89 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 27	Terra de Deus, terra de irmãos	96 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 28 [Nº original 14]	Por uma constituinte democrática	48 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 29	Campanha da Fraternidade 1981 / Obs: “Este audiovisual foi produzido pelo setor de comunicação da Arquidiocese de Vitória, baseado na cartilha ‘É grave doutor’, produzido pela FAMERJ e pelo Sindicato dos Médicos do Estado do Rio de Janeiro”.	70 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 30 [Nº original 8]	E agora, José?	76 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 31 [Nº original 21]	Dr. Adelaide Molinare	42 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 32 [Nº original 12]	O povo é o poder constituinte	52 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 33 [Nº original 26]	CEBS: Um novo modo de ser igreja	60 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 34 [Nº original 13]	Pe. Ezequiel Ramin	39 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 35	Acampamento – Cópia	12 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 36 [Nº original 7]	El Salvador	95 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 37	Como funciona a sociedade	95 slides

Armário 01 Gaveta 04 Pasta 38 [Nº original 24]	A vida renasce na luta	17 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 39	Mulher de verdade/Projetos outros	66 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 40	Me dá o que é meu / Obs: Produção e realização: Intercambio de Práticas Populares/IBASE; CETA; IAJES – Andradina; Conselho Comunitário Vila Velha; Prefeitura de Uberlândia;	53 slides, 1 roteiro e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 41	Axé/Desempregado	48 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 42	A história que não foi contada	77 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 43 [Nº original 25]	A história que não foi cotada / Obs: Produção e realização: Grupo União e Consciência Negra (Junho-Setembro/1983) IBASE-CTPAV.	80 slides e um roteiro.
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 44	Tanto os problemas/Problemas soluções / Obs: Produção: CEPS – Centro de Estudos Políticos e Sociais do ABC; IBASE-Instituto Brasileiro de Análise Sociais e Econômicas; CIPAV: Centro de Treinamento e Produção Audiovisual (12/06/1985)	44 slides, 1 roteiro e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 45	A história da Igreja/Mateus Romaria	121 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 46		32 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 47	Diversos	149 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 48	O combate às verminoses	76 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 49	Luta Insp/ Saúde-IAJES	49 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 50		20 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 51	Saúde Brasil / Obs: Audio-visual sobre o tema da Campanha da Fraternidade de 1981, SAÚDE PARA TODOS. Trata especialmente da situação da saúde no Brasil (12/06/1985)	69 slides, 1 roteiro e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 52	O direito de ser criança	60 slides e 1 fita cassete.

Armário 01 Gaveta 04 Pasta 53	Índio, o massacre de um povo. / Obs: Este áudio-visual conta a história da escravidão (“massacre”) indígena no Brasil.	80 slides, 1 roteiro e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 54	Axé	96 slides
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 55	Sexto encontro CEBS I	63 slides, 1 roteiro e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 04 Pasta 56	Sexto Encontro Internacional de Base Parte II / Obs: Produção: CEDI; Novas Formas de Ser Igreja. 4 a 8 de julho de 1983, Canindé, Ceará.	55 slides, 3 roteiros e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 57	Câmara / Obs: Ida da SABs à primeira sessão da Câmara Municipal no dia 04/02/1985.	30 slides, 1 roteiro e 1 fita cassete.
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 58	A indução no Brasil	58 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 59	Reforma agrária/Primeiros socorros	70 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 60 [Nº original 4]	As onças e os gatos	50 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 61	Saúde/”As onças e os gatos”	114 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 62	A vida renasce luta	40 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 63	Zumbi	58 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 64	Constituinte/O povo e o poder constituinte	72 slides
Armário 01 Gaveta 05 Pasta 65	Um desafio ao latifúndio, Com. São Miguel	76 slides